



uah
Universidad
Alberto Hurtado

Magíster en Antropologías Latinoamericanas

Acreditado por Agencia CNA, desde mayo 2022 a mayo 2027

Facultad de Ciencias Sociales

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL SINCRÓNICA





Magíster en Antropologías Latinoamericanas

DESCRIPCIÓN GENERAL

El Magíster en Antropologías Latinoamericanas es un programa que aspira a formar investigadoras(es), académicas(os) y profesionales que, sobre la base de las perspectivas teóricas surgidas en América Latina, y a partir del uso de metodologías avanzadas, puedan contribuir a la comprensión de las realidades culturales de nuestros territorios.



OBJETIVOS

El Magíster en Antropologías Latinoamericanas tiene como propósito formar investigadoras(es), académicas(os) y profesionales en teorías antropológicas contemporáneas y metodologías avanzadas que nacen desde Latinoamérica para el estudio, análisis e investigación básica y aplicada de la realidad cultural.

Específicos:

- Desarrollar la capacidad de plantear preguntas de investigación básicas y aplicadas para la generación de nuevos conocimientos en diferentes áreas de la antropología.
- Formar en la aplicación de enfoques antropológicos a diversas problemáticas sociales y culturales.
- Formar en investigaciones de campo, basadas en métodos y técnicas de investigación etnográfica, arqueológica y documental.
- Desarrollar la capacidad de integrar y articular los aportes de disciplinas de las ciencias sociales para el análisis e interpretación de las culturas latinoamericanas, valiéndose de la investigación antropológica como herramienta principal para la comprensión de sus prácticas, significados y dinámicas socioculturales.

PLAN DE ESTUDIOS

La investigación antropológica conducente a la graduación es el eje que articula la formación ofrecida, sosteniéndose en tres ámbitos disciplinares: las teorías latinoamericanas en Antropología, la etnografía y otras herramientas de la metodología antropológica, y los campos temáticos que profundizan en torno a problemas contemporáneas y disciplinares.

La discusión durante los seminarios y laboratorios está orientada a comprender los argumentos y metodologías desarrollados en la literatura, así como los alcances antropológicos de los trabajos teóricos y/o etnográficos y su proyección al análisis de la realidad cultural.

METODOLOGÍA

El programa considera clases en modalidad sincrónica y requiere de la dedicación al trabajo de campo, entendido como el fundamento empírico de la formación y las investigaciones individuales. Para ello contempla los cursos de Laboratorio Etnográfico, Seminario de Tesis y Trabajo de Campo, en los que diseñan y someten a reflexión las perspectivas e instrumentos de cada investigación orientada a la tesis de grado.

REQUISITOS

- Estar en posesión del grado académico de licenciado(a) o título profesional otorgado por un programa de al menos ocho (8) semestres de duración, en antropología, arqueología, ciencias sociales o disciplinas afines
- Haber definido un área de interés o un problema cultural que les motive a cursar el Magíster y en torno al cual se desarrolle su tesis, lo que debe explicitarse por escrito al momento de postular al programa mediante la presentación de un resumen de investigación

Presentar los siguientes documentos para la postulación:

- Certificado de título de al menos 8 semestres. El presente documento deberá venir con código de verificación (QR o numérico).

Estudios fuera de Chile: deben presentar el documento apostillado por el consulado. Si su documento no cuenta con código de verificación podrá presentar una copia legalizada ante notario o bien, obtener una copia de su certificado de título mediante el Registro Civil quienes incluyen código de verificación.

- Certificado analítico o concentración de notas.

Si su documento no cuenta con código de verificación podrá presentar una copia legalizada ante notario o bien, obtener una copia de su certificado de título mediante el Registro Civil quienes incluyen código de verificación

-
- Copia cédula de identidad por ambos lados
 - Una carta de recomendación ([descarga](#))
 - Carta de expresión de interés en el programa. En ella se explican las motivaciones del postulante para cursar el magíster, informa sobre su experiencia académica (ayudantías docentes, de investigación, participaciones en seminarios)
 - Presentación de resumen de anteproyecto de investigación (500 palabras)
 - Currículum Vitae
 - Formulario de postulación ([descarga](#))

Entrevista

Una vez recibidos los documentos que dan cuenta del interés de las o los postulantes, se establece un calendario de entrevistas. En la entrevista participa el Comité Académico del programa, integrado por tres profesores del Claustro.

Los tópicos de la entrevista son:

- Datos del postulante
- Su interés por realizar estudios de Magíster o bien en ese programa

-
- Su conocimiento y expectativas del Programa.
 - Relación entre área de interés del postulante, tema de investigación, trayectoria académica y la oferta programática

Selección

- Finalizada la o las entrevistas, el Comité Académico se reúne y evalúa los antecedentes y decide.
- La decisión se comunica al postulante en los siguientes diez días hábiles de la entrevista.

PERFIL DEL O LA GRADUADA

El graduado o graduada se caracteriza por su capacidad de posicionarse reflexiva y críticamente desde una perspectiva latinoamericana etnográficamente informada para investigar, analizar y comprender los procesos culturales contemporáneos, relevando sus aspectos históricos, sociales y ambientales, con el propósito de contribuir a la generación de conocimientos antropológicos que se hagan cargo de la condición basal de incertidumbre enfrentada por poblaciones crecientemente desiguales y culturalmente diversas sometidas a situaciones de crisis política y ambiental, contribuyendo con ello a resolver los desafíos culturales propios de la época contemporánea.

FICHA DEL PROGRAMA

Postulaciones

Desde abril 2026

Inicio programa

23 septiembre 2026

Duración

4 semestres

Modalidad semipresencial

Semipresencial sincrónica

Valores

Arancel: \$4.900.000

Matrícula: \$250.000

Arancel de graduación: 12 UF

Forma de pago

Hasta 20 cuotas

Descuentos (no acumulables)

30% para egresados UAH con Alumni

actualizado en alumni.uahurtado.cl

Consulta por otros descuentos y convenios [aquí](#).

Dos cupos para la beca Continuidad de estudios
para ex estudiantes

El programa se reserva el derecho de suspender su realización si no cuenta con el mínimo de estudiantes requeridos(as). En tal caso, se reembolsará a las y los matriculados la totalidad de la matrícula y/o arancel cancelado en un plazo aproximado de 10 días hábiles.

MALLA

	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE	3º SEMESTRE	4º SEMESTRE
Teoría	Piezas fundantes en la reflexión etnográfica Seminario Teoría Antropológica I: Perspectivas pioneras en Latinoamérica	Seminario Teoría Antropológica II: Paradigmas críticos en Latinoamérica	Seminario de Tesis I	Seminario de Tesis II
Metodología	Laboratorio etnografía I: Formulación de la investigación	Laboratorio etnografía II: Reporte y análisis de datos		
Tesis y trabajo de campo			Trabajo de campo	Trabajo de tesis
Campos temáticos		Campo temático I (Optativo)	Campo temático II (Optativo)	

DIRECTOR

Enrique Antileo B.

Doctor en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Antropólogo, Universidad de Chile. Áreas de investigación: pueblos y movimientos políticos indígenas del siglo XX, escrituras y archivos sobre/de pueblos indígenas, migraciones, diásporas e interculturalidad aplicadas a contextos indígenas. ellantileo@uahurtado.cl

CLAUSTRO ACADEMICO

Javiera Bustamante D.

Doctora en Gestión del Patrimonio y la Cultura, Universidad de Barcelona. Antropóloga Social, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Antropología del patrimonio y la memoria, políticas de memoria, derechos humanos, cultura material. bjaviera@uahurtado.cl

Bárbara Bustos B.

Doctora y Magíster en Antropología Social, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil. Antropóloga con mención en Antropología Aplicada, Universidad Católica de Temuco. Áreas de investigación: Etnografía del Estado, Salud Intercultural con Pueblos Indígenas, Antropología Aplicada Contemporánea. bbustos@uahurtado.cl

Luis Cornejo B.

Doctor en Historia, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza. Licenciado en Arqueología y Prehistoria, Universidad de Chile. Áreas de Investigación: Modos de Vida prehispánicos, Arqueología Espacial, Metodología y Análisis Cuantitativo en Arqueología, Patrimonio y Sistema de Evaluación Ambiental, Chile Central, Cordillera Andina. lcornejo@uahurtado.cl

Carolina Godoy A.

Doctora en Ciencias Biológicas con mención en Ecología, Pontificia Universidad Católica de Chile. Arqueóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Interacción humano-ambiente. cgodoya@uahurtado.cl

Consuelo Huidobro M.

Doctora en Arqueología y Máster en Arqueología Prehistórica, Universidad de París I Panteón-Sorbona. Arqueóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Sociedades cazadoras-recolectoras-pescadoras, tecnología lítica, traceología y análisis funcional, arqueología de Fuego-Patagonia. chuidobro@uahurtado.cl

Francisca Márquez B.

Doctora en Sociología, Université Catholique de Louvain, Bélgica. Antropóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: antropología urbana, memoria y patrimonio en ciudades latinoamericanas, materialidades, cultura e identidad. fmarquez@uahurtado.cl

Leonardo Piña C.

Doctor en Antropología, Universidad de Tarapacá y Universidad Católica del Norte. Profesor de Historia, Geografía y Educación Cívica, Universidad Austral de Chile. Antropólogo Social, Universidad Bolivariana. Áreas de investigación: situación de calle y vagabundaje, marginalidad, formación disciplinaria y antropología chilena, escritura y representación en antropología. lpina@uahurtado.cl

Sandra Rebolledo C.

Doctora en Arqueología Prehistórica, Universitat Autònoma de Barcelona, España. Máster en Cuaternario y Prehistoria, Muséum National d'Histoire Naturelle de París, Francia. Arqueóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Medio ambiente; interacción humano-animal; materialidades; estudio del discurso. srebolledo@uahurtado.cl

Boris Santander P.

Doctor en Cuaternario y Prehistoria, Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, España. Máster en Arqueología Pre-Histórica e Arte Rupestre, Universidade de Tras-os-Montes e Alto Douro, Portugal. Arqueólogo, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Interacción humano-ambiente; adaptación humana a ambientes costeros; cambio ambiental y arqueología; sociedades de caza, pesca y recolección. bsantander@uahurtado.cl

Juan Carlos Skewes V.

Doctor en Antropología, Universidad de Minnesota, Estados Unidos. Antropólogo, Universidad de Chile. Premio Nacional de Antropología 2023. Áreas de investigación: Antropología y medio ambiente; patrimonio; paisaje. jskewes@uahurtado.cl

Oscar Toro B.

Doctor en Arqueología, University College London. Magíster en Historia, Universidad de Chile. Arqueólogo, Universidad de Chile. Áreas de investigación: etnoarqueología y estudios de cultura material de grupos móviles, etnohistoria Pehuenche, proyectos de difusión de la arqueología en Chile central. otoro@uahurtado.cl

Felipe Trujillo B.

Doctor en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile. Magíster en Historia de Chile Contemporáneo, Universidad Alberto Hurtado. Antropólogo, Universidad Alberto Hurtado. Áreas de investigación: Circulación de saberes y tecnologías, etnografía y archivo del medioambiente. fttrujillo@uahurtado.cl

Paula Ugalde V.

Doctora en Antropología (Major en Arqueología, Minor en Geociencias), Universidad de Arizona, EE.UU. Magíster en Antropología, Universidad de Arizona, EE.UU. Arqueóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: Geoarqueología, Poblamiento temprano, cazadores-recolectores, lítica, radiocarbono, Desierto de Atacama. paugaldev@uahurtado.cl

**PROFESORES
INVITADOS**

Estefanía Vidal M.

Doctora y Máster en Antropología, Universidad de Chicago, EE.UU. Arqueóloga, Universidad de Chile. Áreas de investigación: materialidades, historia de la arqueología, espacio y arquitectura, desierto de Atacama. esvidal@uahurtado.cl

Rosana Guber

Doctora en Filosofía, Johns Hopkins University, Baltimore, Maryland, Estados Unidos. Master of Arts, Johns Hopkins University, Baltimore, Maryland, Estados Unidos. Magíster en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Programa Buenos Aires. Licenciada en Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires. Áreas de investigación: etnografía y trabajo de campo.

Laura Jordán

Doctora en Musicología, Université de Montréal. Magíster en Musicología, Université de Montréal. Licenciada en Música opción Musicología, Pontificia Universidad Católica de Chile. Áreas de investigación: estudios de música popular, voz en la cueca, timbre en la Nueva Canción Chilena, estéticas sonoras en el cine, prácticas musicales de mujeres en los albores del siglo XX.

Matías Marambio

Doctor en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Magíster en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Licenciado en Historia, Universidad de Chile. Áreas de investigación: cultura y política, activismos, prácticas militantes en el campo cultural, propaganda y comunicación política, estudios visuales, edición y cultura impresa, teoría crítica latinoamericana, historia intelectual y del pensamiento político, género y sexualidad.

Laura Panizo

Doctora en Antropología, Universidad de Buenos Aires. Licenciada en Antropología Social, Universidad de Buenos Aires. Áreas de investigación: antropología de la muerte, muertes violentas, pasado reciente.

Magdalena Ribeiro de Toledo

Doctora en Antropología Social, Museu Nacional/ Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil. Magíster en Antropología Social, Universidade Federal de Santa Catarina. Áreas de investigación: arte afro-diaspórico y negritudes en América Latina y Caribe, antropología de las socialidades caribeñas, antropología del arte con foco en materialidades y agencias.

El listado de profesores se encuentra confirmado, sin perjuicio de cual uno o más de ellos podría variar por causas ajenas a la organización del magíster. En este caso, el profesor será reemplazado con otro de similares competencias y currículum.



 CNA Centro Nacional de Acreditación CNA	ACREDITADA / NIVEL AVANZADO Hasta el 26 de junio 2030. ÁREAS: Docencia y resultados del proceso de formación. Gestión estratégica y recursos institucionales. Aseguramiento interno de la calidad. Vinculación con el Medio. Investigación, creación y/o innovación.
---	--

**MÁS INFORMACIÓN
Y CONSULTAS**

Paula Leiva

pleiva@uahurtado.cl

[+569 75183694](tel:+56975183694)

DIRECCIÓN

Avda. Libertador Bernardo O'Higgins 1825,
Santiago de Chile (Metro Los Héroes)

www.csociales.uahurtado.cl

www.postgrados.uahurtado.cl