

**Magíster en Musicología Latinoamericana**

**Pauta de Anteproyecto de Tesis**

**El Anteproyecto elaborado a partir de esta pauta debe ser presentada junto al Formulario de Postulación al Magíster.**

- Nombre del postulante:

- Formación de pregrado del postulante:

- Vínculo (formal o informal) con la música del postulante:

- Título del anteproyecto:

- Tema de investigación: señale su objeto o caso de estudio (media página).

- Justificación del tema: justifique la necesidad y/o relevancia de su propuesta de Investigación (media página).

- Objetivos o preguntas de investigación (media página).

- Antecedentes bibliográficos: exponga críticamente lo que se ha publicado directa o indirectamente sobre el tema (dos páginas).

- Bibliografía (una página).