

uah/ Universidad
Alberto Hurtado

Educación Continua
uah/

Diplomado en
**Didáctica de la Lengua
y la Literatura**

Admisión/**25**



Diplomado en **Didáctica de la Lengua y la Literatura**

Uno de los grandes desafíos que enfrentan los profesores de Lengua Castellana y Comunicación es promover el desarrollo de la competencia comunicativa y literaria de sus estudiantes, necesaria no solo para esta asignatura sino también para todas las áreas del currículum.

Con el propósito de responder a esta importante necesidad, el Diplomado en Didáctica de la Lengua y la Literatura ofrece a docentes de educación media conocimientos, habilidades y competencias necesarias para el diseño, elaboración, implementación y evaluación de procesos de enseñanza aprendizaje orientados a la adquisición de la competencia lectora, competencia escrita, competencia oral y competencia literaria de los alumnos, de acuerdo con los requerimientos del Ministerio de Educación de Chile, con el objetivo último de acercar el currículum a la realidad del aula.

OBJETIVO

- » Diseñar, elaborar e implementar procesos de enseñanza aprendizaje que promuevan la adquisición de la competencia lingüística y literaria de los estudiantes en los niveles superiores de escolaridad.
- » Identificar qué es la competencia lingüística (lectura, escritura y oralidad) y la competencia literaria.
- » Implementar diversas estrategias didácticas para promover la adquisición de la competencia lingüística y literaria de los estudiantes.
- » Reconocer los conocimientos disciplinares necesarios para la adquisición de la competencia lingüística y literaria.
- » Elaborar diversas técnicas e instrumentos de evaluación de la adquisición de la competencia lingüística y literaria.

PLAN DE ESTUDIOS

Todos los módulos combinan sesiones teóricas y prácticas. En las primeras, se estudiarán los fundamentos lingüísticos, cognitivos y didácticos -entre otros- para la adquisición de la competencia (escrita, lectora, literaria, oral); y, en las segundas,

se diseñarán y evaluarán procesos de enseñanza aprendizaje orientados a dicho propósito.

Esto supone una metodología participativa y directa en la que los participantes experimentan los procesos de enseñanza aprendizaje (diseñados e implementados de acuerdo a los fundamentos planteados por cada módulo) y reflexionan respecto de esos procesos para, entre otras cosas, discutir su alcance, viabilidad y modos en que pueden adaptarse a la realidad de la escuela y del aula.

Evaluación

Para obtener el diploma en Didáctica de la Lengua y la Literatura, el estudiante deberá aprobar los cuatro módulos y cumplir con una asistencia mínima del 80% en cada uno de ellos.

REQUISITOS

Al llenar el formulario se solicita copia digitalizada (en PDF) de:

- » Fotocopia simple del título profesional
- » Currículum vitae
- » Cédula de Identidad o pasaporte

*El programa se reserva el derecho de suspender su realización si no cuenta con el mínimo de estudiantes requeridos. En tal caso, se reembolsará a los/as matriculados/as la totalidad de la matrícula y/o arancel cancelado en un plazo aproximado de 10 días hábiles.

Más información y consultas:

Héctor Trincado

htrincado@uahurtado.cl

[WhatsApp +56939195196](https://wa.me/56939195196)

FICHA DEL PROGRAMA

Periodo de admisión:

Desde octubre 2024 hasta julio 2025

Clases online

Desde 14 julio hasta 19 de diciembre 2025

Días y horarios de clases:

Lunes y miércoles 18:30 a 21:30 horas

Arancel \$1.150.000

Matrícula sin costo.

Descuentos:

- » 20% Alumni UAH
- » Otros descuentos de facultad, preguntar directamente a Héctor Trincado

* Descuentos no son acumulables.

Postula online [aquí](#).

MALLA

Módulo 1

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Módulo 2

DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES

Módulo 3

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA LITERARIA

Módulo 4

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ORAL

MÓDULO I

Didáctica y evaluación de la escritura

Ofrece un panorama general de los diferentes elementos que intervienen en el proceso de composición escrita y orienta sobre cómo trabajarlos en el aula. Se entregan herramientas necesarias para elaborar secuencias didácticas con el propósito de enseñar y aprender a escribir diferentes tipos de texto con variados propósitos, de acuerdo con un proceso que consta de cinco etapas recursivas: acceso al conocimiento, planificación, producción textual, revisión y edición.

MÓDULO II

Didáctica y evaluación de la lectura

Analiza en qué consiste la comprensión lectora desde una perspectiva cognitiva, sociocultural y didáctica; ofrece una noción actualizada sobre la lectura y su papel en la escolarización; propone estrategias didácticas efectivas para fomentar su aprendizaje en enseñanza media, optimizar las competencias necesarias para detectar problemas y evaluar resultados relacionados con esta práctica en las aulas.

MÓDULO III

Didáctica y evaluación de la lectura literaria

Se centra en la enseñanza de la competencia literaria en la escuela y el lugar del análisis, la interpretación y evaluación de textos literarios. Se revisan los enfoques historiográfico, comunicativo-funcional, cognitivo e interpretativo para el trabajo con textos literarios. A partir de lo anterior, se propone un modelo didáctico para trabajar la literatura en el aula de enseñanza media, considerando aspectos centrales relacionados con qué evaluar y cómo evaluar esta competencia.

MÓDULO IV

Didáctica y evaluación de la comunicación oral

Proporciona herramientas conceptuales y prácticas para mejorar las actividades pedagógicas y la competencia oral de los estudiantes. Se estudian los principales elementos de la competencia oral, los modelos de interacción verbal en el aula, los géneros dialógicos argumentativos y los criterios de evaluación de argumentos, con el propósito de diseñar e implementar secuencias didácticas que promuevan la enseñanza-aprendizaje y evaluación de la oralidad formal de los estudiantes.

DIRECTORA

MACARENA CÉSPEDES
Doctora en Lingüística por
la Universidad de Valladolid,
España; Magíster en Letras
mención Lingüística, Pontificia
Universidad Católica de Chile.

CUERPO ACADÉMICO

CATALINA ROMERO
Magíster en Didáctica del Lenguaje,
Universidad Alberto Hurtado.

MARÍA DEL PILAR ARIZTÍA
Doctora en Educación,
Universidad Diego Portales y
Universidad Alberto Hurtado.

ANDREA PEDRERO
Magíster en Didáctica de la
Lengua, Universidad de Barcelona,
España.



Facultad de Filosofía y Humanidades
Educación Continua

Contacto

Héctor Trincado

htrincado@uahurtado.cl

tutoriafilhum@uahurtado.cl

[WhatsApp +56939195196](https://www.whatsapp.com/business/profile/56939195196)

Avda. Libertador Bernardo O'Higgins
1825 Santiago, Metro Los Héroes

filosofiahumanidades.uahurtado.cl

postgrados.uahurtado.cl