

Diplomado en Didáctica de la Lengua y la Literatura





Diplomado en Didáctica de la Lengua y la Literatura

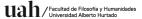
DESCRIPCIÓN GENERAL Uno de los grandes desafíos que enfrentan las y los docentes de Lengua Castellana y Comunicación es promover el desarrollo de la competencia comunicativa y literaria de sus estudiantes, necesaria no solo para esta asignatura sino también para todas las áreas del currículum.

Con el propósito de responder a esta importante necesidad, el Diplomado en Didáctica de la Lengua y la Literatura ofrece a personas docentes de educación media conocimientos, habilidades y competencias necesarias para el diseño, elaboración, implementación y evaluación de procesos de enseñanza aprendizaje orientados a la adquisición de la competencia lectora, competencia escrita, competencia oral y competencia literaria de las y los estudiantes, de acuerdo con los requerimientos del Ministerio de Educación de Chile, con el objetivo último de acercar el currículum a la realidad del aula.



OBJETIVOS

- Diseñar, elaborar e implementar procesos de enseñanza aprendizaje que promuevan la adquisición de la competencia lingüística y literaria de las y los estudiantes en los niveles superiores de escolaridad.
- Identificar qué es la competencia lingüística (lectura, escritura y oralidad) y la competencia literaria.
- Implementar diversas estrategias didácticas para promover la adquisición de la competencia lingüística y literaria de las y los estudiantes.
- Reconocer los conocimientos disciplinares necesarios para la adquisición de la competencia lingüística y literaria.
- Elaborar diversas técnicas e instrumentos de evaluación de la adquisición de la competencia lingüística y literaria.



METODOLOGÍA DE TRABAJO Y EVALUACIÓN

Todos los módulos combinan sesiones teóricas y prácticas. En las primeras, se estudiarán los fundamentos lingüísticos, cognitivos y didácticos -entre otros- para la adquisición de la competencia (escrita, lectora, literaria, oral); y, en las segundas, se diseñarán y evaluarán procesos de enseñanza aprendizaje orientados a dicho propósito.

Esto supone una metodología participativa y directa en la que las y los participantes experimentan los procesos de enseñanza aprendizaje (diseñados e implementados de acuerdo con los fundamentos planteados por cada módulo) y reflexionan respecto de esos procesos para, entre otras cosas, discutir su alcance, viabilidad y modos en que pueden adaptarse a la realidad de la escuela y del aula.

Evaluación:

Para obtener el diploma en Didáctica de la Lengua y la Literatura, la o el estudiante deberá aprobar los cuatro módulos y cumplir con una asistencia mínima del 80 % en cada uno de ellos.

FICHA DEL PROGRAMA

Postulaciones

Desde octubre 2025 hasta julio 2026.

Postula Online AQUÍ

Inicio programa

Julio 2026

Duración

108 horas

Modalidad

Online Sincrónica

Clases

Lunes y miércoles de 18:30 a 21:30 horas

Desde julio hasta diciembre 2026

Valores

Arancel total: \$1.300.000

Matrícula sin costo

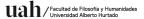
Forma de pago

Descuentos*

Ver descuentos Aquí

*Los descuentos no son acumulables.

El programa se reserva el derecho de suspender su realización si no cuenta con el mínimo de estudiantes requeridos(as). En tal caso, se reembolsará a las y los matriculados la totalidad de la matrícula y/o arancel cancelado en un plazo aproximado de 10 días hábiles.



MALLA

Módulo 1

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA

Módulo 2

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA

Módulo 3

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA LECTURA LITERARIA

Módulo 4

DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN
ORAI

MÓDULO I

Didáctica y evaluación de la escritura
Ofrece un panorama general de los diferentes
elementos que intervienen en el proceso de
composición escrita y orienta sobre cómo trabajarlos
en el aula. Se entregan herramientas necesarias para
elaborar secuencias didácticas con el propósito de
enseñar y aprender a escribir diferentes tipos de texto
con variados propósitos, de acuerdo con un proceso
que consta de cinco etapas recursivas: acceso al
conocimiento, planificación, producción textual,
revisión y edición.

MÓDULO II

Didáctica y evaluación de la lectura

Analiza en qué consiste la comprensión lectora desde
una perspectiva cognitiva, sociocultural y didáctica;
ofrece una noción actualizada sobre la lectura y
su papel en la escolarización; propone estrategias
didácticas efectivas para fomentar su aprendizaje
en enseñanza media, optimizar las competencias
necesarias para detectar problemas y evaluar
resultados relacionados con esta práctica en las aulas.

MÓDULO III

Didáctica y evaluación de la lectura literaria Se centra en la enseñanza de la competencia literaria en la escuela y el lugar del análisis, la interpretación y evaluación de textos literarios. Se revisan los enfoques historiográfico, comunicativo-funcional, cognitivo e interpretativo para el trabajo con textos literarios. A partir de lo anterior, se propone un modelo didáctico para trabajar la literatura en el aula de enseñanza media, considerando aspectos centrales relacionados con qué evaluar y cómo evaluar esta competencia.

MÓDULO IV

Didáctica y evaluación de la comunicación oral Proporciona herramientas conceptuales y prácticas para ejorar las actividades pedagógicas y la competencia oral de los estudiantes. Se estudian los principales elementos de la competencia oral, los modelos de interacción verbal en el aula, los géneros dialógicos argumentativos y los criterios de evaluación de argumentos, con el propósito de diseñar e implementar secuencias didácticas que promuevan la enseñanza-aprendizaje y evaluación de la oralidad formal de los estudiantes.



DIRECCIÓN ACADÉMICA

MACARENA CÉSPEDES

mcespede@uahurtado.cl

Doctora en Lingüística, Universidad de Valladolid, España. Magíster en Letras, mención Lingüística, Pontificia Universidad Católica de Chile.

COORDINACIÓN ACADÉMICA

HÉCTOR TRINCADO htrincado@uahurtado.cl

CUERPO ACADÉMICO

ANDREA PEDRERO

Magíster en Didáctica de la Lengua, Universidad de Barcelona, España.

CATALINA ROMERO

Magíster en Didáctica del Lenguaje, Universidad Alberto Hurtado.

MARÍA DEL PILAR ARIZTÍA

Doctora en Educación, Universidad Diego Portales y Universidad Alberto Hurtado.

El listado de profesores se encuentra confirmado, sin perjuicio de cual uno o más de ellos podría variar por causas ajenas a la organización del Diplomado. En este caso, el profesor será reemplazado con otro de similares competencias y currículum.





ACREDITADA / NIVEL AVANZADO Hasta el 26 de junio 2030.

ÁREAS: Docencia y resultados del proceso de formación Gestión estratégica y recursos institucionales. Aseguramiento interno de la calidad. Vinculación con el Medio, Investigación, creación y/o innovación.

INFORMACIONES E INSCRIPCIONES

Daniela Soto

<u>dasoto@uahurtado.cl</u>

WhatsApp: +569 75198689

DIRECCIÓN

Facultad de Filosofía y Humanidades

Alameda 1869, piso 3,

Metro Los Héroes | Santiago, Chile.

www.filosofiahumanidades.uahurtado.cl www.postgrados.uahurtado.cl